

НАУЧНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЖУРНАЛ
«БИЗНЕС ИНФОРМ»
№ 8 '2009 г. (370)

Выходит 1 раз в месяц

Издается с января 1992 г.

Свидетельство о регистрации

№ 7737 от 19.08.2003 г.

УЧРЕДИТЕЛЬ:

ХАРЬКОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

ИЗДАТЕЛЬ:

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ИНЖЭК»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: д-р экон. наук, проф.

В. С. Пономаренко

Научный редактор: д-р экон. наук, проф.

Н. А. Кизим

Зам. гл. редактора: д-р экон. наук, проф.

А. Н. Тищенко

Выпускающий редактор:

Л. М. Либуркина

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

д-р экон. наук, проф.

Блазун И. С. (Ивано-Франковск)

д-р экон. наук, проф.

Булеев И. П. (Донецк)

академик НАН Украины,

д-р экон. наук, проф.

Долишний М. И. (Львов)

д-р экон. наук, проф.

Заруба В. Я. (Харьков)

д-р экон. наук, проф.

Иванов Ю. Б. (Харьков)

д-р экон. наук, проф.

Клебанова Т. С. (Харьков)

д-р экон. наук, проф.

Ковальчук К. Ф. (Днепропетровск)

д-р экон. наук, проф.

Орлов П. А. (Харьков)

д-р экон. наук, проф.

Тищенко А. Н. (Харьков)

д-р экон. наук, проф.

Ткаченко В. А. (Днепропетровск)

д-р экон. наук, проф.

Тридед А. Н. (Харьков)

д-р экон. наук, проф.

Христиановский В. В. (Донецк)

**В журнале могут публиковаться основные
результаты диссертационных работ по
экономическим наукам**

Журнал реферируется Книжной палатой
Украины, Институтом проблем регистрации
информации, Национальной академией
Украины (Киев), Институтом научной
информации по общественным наукам
(Москва)

**З ПЕРЕЛІКУ № 17 НАУКОВИХ ФАХОВИХ ВИДАНЬ
УКРАЇНИ, В ЯКИХ МОЖУТЬ ПУБЛІКУВАТИСЯ
РЕЗУЛЬТАТИ ДИСЕРТАЦІЙНИХ РОБІТ
НА ЗДОБУТТЯ НАУКОВИХ СТУПЕНІВ ДОКТОРА
ТА КАНДИДАТА НАУК
(Затверджено постановою президії ВАК України
від 19.01.2006 р. № 2-05/1)**

Журнал «Бізнес Інформ» (Харківський національ-
ний економічний університет МОН України)

Бюлетень ВАК України, № 2' 2006

СОДЕРЖАНИЕ

МЕХАНИЗМЫ РЕГУЛИРОВАНИЯ ЭКОНОМИКИ

Прушковская Э. В., Переверзева А. В.

Государство и человеческий капитал 3

ЭКОНОМИКА ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Ерёмина М. А. Автоматизированная система
расчета рентабельности и определении композиции
поезда при оптимальном количестве вагонов..... 6

Шапалов О. В., Сергеев С. А. Анализ
конкурентных позиций ОАО «Харьковская ТЭЦ-5»
(окончание) 11

ЭКОНОМИКА СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА И АПК

Глебова Ю. С. Экономическая эффективность
финансирования нового строительства
животноводческих комплексов 23

ЭКОНОМИКА СТРОИТЕЛЬСТВА

Ваниева Э. А. Особенности развития строительной
отрасли АР Крым под влиянием мирового
финансового кризиса 27

ЭКОНОМИКА ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ

Колесник Т. Н., Дрозд А. В. Проблемы
озеленения Харькова 34

ЭКОНОМИКА ТОРГОВЛИ И УСЛУГ

Зима А. Г. Гостиницы как основа продвижения
турпродукта 36

ПРОБЛЕМЫ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

Дмитриев И. А. Институциональные проблемы
развития предпринимательства: теоретический аспект .. 41
Полгарак Н. И. Практика разработки и реализации
программ государственной поддержки развития
малого бизнеса в Украине..... 48

ИНВЕСТИЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ

Алесина Н. В. Определение приоритетных
направлений инвестирования в техническое
первооружение предприятий рыбного хозяйства
Украины 52

ПРОБЛЕМЫ ОЗЕЛЕНЕНИЯ ХАРЬКОВА

КОЛЕСНИК Т. Н.

кандидат экономических наук

ДРОЗД А. В.

Харьков

Зелёные насаждения в общей системе благоустройства города имеют большое значение. Прежде всего, они уменьшают запыленность и задымленность городского воздуха, играя роль своеобразного фильтра. Весьма существенное влияние зелёные насаждения оказывают на формирование микроклимата в городе путем воздействия на тепловой режим, влажность и степень подвижности воздуха. Множество видов декоративных растений создаёт неограниченные возможности для разнообразия архитектурного облика городских зелёных насаждений, что, в свою очередь, позволяет разнообразить решения архитектурной композиции и планировки города в целом.

Как известно, зелёные насаждения являются местами отдыха населения. Особо важная роль в этом отношении принадлежит паркам культуры и отдыха.

Городские парки являются неотъемлемой частью генеральной схемы озеленения территории города.

Парки, как крупные зелёные массивы, оказывают ощутимое воздействие на экологию окружающей среды. Такое воздействие может быть благоприятным для оздоровления среды в том случае, если зелёные насаждения парков не только жизнеспособны и долговечны, но и отвечают определённым ландшафтно-архитектурным нормам.

Зелёные насаждения на территории городских парков Украины как живой компонент природы постоянно трансформируются в пространстве и во времени. Древесные растения стареют, теряют свои полезные качества, постепенно отмирают. Садово-парковые насаждения деградируют.

Обследование в течение ряда лет состояния городских парков Украины показало, что в настоящее время значительная их часть требует безотлагательного восстановления и реконструкции, так как зелёные насаждения уже не способны выполнять свои функции.

Среди 27 парков и садов города Харькова старейшим является Городской сад им. Т. Шевченко. Здесь есть дубы-великаны, возраст которых превышает 200 лет.

Центральный парк культуры и отдыха им. Горького интересен принципом планировки: группы деревьев контрастируют по цвету. Светлые березы – рядом с темными лиственницами, сосны кажутся еще стройнее возле посадок дуба красного, серебристые клены оттеняют зелень дубов черепчатых. Очень хороши каштановые и липовые прогулочные аллеи; много цветущих кустарников. Сказочно красиво здесь даже зимой.

Работа по обследованию зелёных насаждений на территории городских парков ведётся по утверждённой программе с 1997 г. по заказу Департамента жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства и при организационном содействии научно-производственного предприятия «ПРИМА-М».

В качестве объектов исследования были выбраны Парк культуры и отдыха им. Артёма, Молодежный парк, Центральный парк культуры и отдыха им. Горького, сад им. Т. Шевченко. В процессе инвентаризации и паспортизации насаждений в них, прежде всего, была проведена инвентаризация зелёных насаждений. Одновременно проводились дендрометрическая, морфологическая, биоэкологическая, ландшафтно-архитектурная оценка насаждений.

Анализ состояния некоторых парков Харькова показывает, что состояние различных типов садово-парковых насаждений во многом определяется их местоположением и близостью к проезжим частям улиц и магистралей. Существенное влияние оказывают рекреационные нагрузки из-за стихийно проложенных маршрутов пешеходных трасс, накопления мусора и уплотнения почвы, а также стихийного строительства палаток и точек питания.

В парках более 40% растений находятся в ослабленном состоянии. В центральных частях парков число таких деревьев значительно меньше, а вот вблизи магистралей и улиц – больше. Эстетическая оценка различных типов насаждений и отдельных растений в большинстве обследуемых парков неудовлетворительна. Нередко это следствие загущенности посадок, а также посадки неустойчивых деревьев, таких как клён ясенелистный и тополь обыкновенный.

Плотность посадок в парках обуславливает снижение эстетических качеств как отдельных растительных группировок, так и отдельных растений.

Так, существующая плотность деревьев по некоторым паркам достигает 600 шт./га, что значительно превышает нормативы. В то же время плотность кустарников составляет до 300 шт./га, что значительно ниже нормативной и нарушает баланс растительных группировок. Травянистый покров, т. е., культурный газон, практически отсутствует при такой плотности насаждений.

Высокая степень плотности посадок на единицу площади является причиной деградации насаждений и разрушения объёмно-пространственной структуры. В подавляющем числе обследуемых парков отмечена горизонтальная сомкнутость насаждений. Отсутствует второй ярус, что является причиной деформации древесных растений – вытягивания стволов и отмирания крон. Так, в Молодёжном парке, центральную часть в основном занимают закрытые пространства, где преобладают деревья I класса высоты. Это нарушает не только эстетические качества территории, но и воздухообмен, инфляционный режим, т. е. микроклимат в целом.

Необходимо отметить ограниченность и однообразие ассортимента насаждений в обследуемых парках. Преобладающими видами являются ясени, клён, липа мелколистная, клён остролистный. Встречаются мощные экземпляры дуба, лиственницы.

Анализ возрастной структуры парковых насаждений показал, что 80% растений приходится на 40 – 60-летнюю возрастную группу. В ряде парков насаждения сформированы быстрорастущими видами, такими как клён, тополь. Группы и массивы этих деревьев находятся в крайне неудовлетворительном состоянии, у многих деревьев кроны деформированы, часть ветвей усохла.

Надо отметить, что состояние одиночных деревьев, например клёна остролистного, более благоприятно в сравнении с их состоянием в группах и загущенных посадках. По эстетической оценке растения клена, размещённые в рядах, превосходят растения того же вида в группах.

Нельзя признать удовлетворительным и состояние липы: во всех типах насаждений она находится в ослабленном состоянии.

Из-за переуплотнённости во всех парках идёт деформация растений – вытягивание стволов, отмирание ветвей, появление сухих сучьев, потеря декоративности, что в конечном итоге приводит к гибели растений. Нарушение объёмно-пространственной структуры насаждений повсеместно отмечено практически во всех парках и садах города Харькова.

Особое внимание необходимо уделить паркам, которые находятся на периферии вдоль границ территории города, где они подвергаются сильным антропогенным нагрузкам. Эти насаждения нуждаются в систематическом уходе, так как они являются наиболее уязвимыми, находясь в «зоне риска».

Анализ состояния парковых насаждений свидетельствует о необходимости реконструктивных работ, при проведении которых необходимо сохранять ценные старовозрастные экземпляры растений, проводить мероприятия по их санитарной обрезке, лечению дупел стволов. Следует также разрядить переуплотнённые посадки.

В заключение следует отметить, что на объектах повсеместно отмечена повышенная плотность деревьев, в 1,5 – 2 раза превышающая нормативы. При переуплотнённой посадке площадь корневого питания сокращается, стволы вытягиваются, возникает явление ассиметричности крон, особенно у светолюбивых видов растений. Снижение уровня солнечной радиации приводит к угнетению роста и развития декоративных кустарников, а также к исчезновению травянистого покрова. Из-за нарушения режима инсоляции газон практически отсутствует во всех обследованных объектах. У древесных растений наблюдаются процессы преждевременного старения, которые в совокупности с отрицательным влиянием антропогенных факторов снижают жизнеспособность и резко сокращают долговечность насаждений. Состояние парков Харькова требует их оздоровления и реконструкции, при проведении которой необходимо учитывать индивидуальные качества самой территории, её функциональную предназначённость, тип садово-парковых насаждений.

В результате проведённых исследований состояния городских парков были установлены некоторые причины деградации насаждений. Вот основные из них:

- ✦ повышение рекреационных нагрузок и возникновение стихийной дорожной сети, уничтожающих культурный растительный покров;
- ✦ нарушение норматива размещения растений в процессе нерегулируемых и стихийных посадок деревьев;
- ✦ нарушение на большинстве обследуемых объектов сбалансированного соотношения числа деревьев и декоративных кустарников;

- † переуплотнение посадок и нарушение инсоляционного режима обуславливают деградацию и угнетённое состояние растений;
- † отсутствие на объектах системы планомерного формирования насаждений, включающего удаление потерявших жизнеспособность деревьев, посадку декоративных кустарников и восстановление садово-парковых насаждений.

Работы по реконструкции насаждений следует проводить поэтапно. ■

ЛИТЕРАТУРА

1. Закон Украины «О БЛАГОУСТРОЙСТВЕ НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТОВ» от 01.01.2006 г.
2. Городское хозяйство.– Ноябрь 2008 г. Рубрика: Благоустройство населённых мест.
3. <http://www.city.kharkov.ua>. Официальный сервер Харьковского городского совета, городского головы.
4. www.vecherniy.kharkov.ua.

УДК 338.488.2:640.412

ГОСТИНИЦЫ КАК ОСНОВА ПРОДВИЖЕНИЯ ТУРПРОДУКТА

ЗИМА А. Г.

кандидат экономических наук

Харьков

Теоретически количество звезд у гостиницы должно указывать на ее положение среди себе подобных – чем звезд больше, тем больше должен быть номер, шире набор услуг и выше качество обслуживания. К сожалению, на практике это далеко не так, и три звезды в Европе совсем не то же самое, что три звезды в Азии. Существует также немало стран, где гостиницам присваивается все что угодно (буквы, короны, знаки), но только не звезды [2].

Попытки ввести универсальную систему определения звездного рейтинга предпринимались неоднократно, но, к сожалению, пока так и не увенчались успехом. Ближе всего к этой цели подобралась Всемирная туристская организация (UNWTO), которая несколько лет назад предложила соответствующим ведомствам стран и крупным отельным сетям подробную методику. Но до статуса обязательной для исполнения ей еще далеко (нормы пока работают только на территории США и Канады) и практически в каждой из стран существуют свои законы и правила. От самых либеральных – сколько хозяину гостиницы захотелось нарисовать звезд на фасаде, столько их и будет, до невыносимых – длительные проверки суровых комиссий и штрафы за нарушения.

Европейцы отличаются наиболее взвешенным подходом к определению звездности своих гостиниц, и если разница между отелями континента с одинаковым количеством звезд и есть, то она минимальна. Эталоном в вопросе оценки уровня комфорта по праву считается Швейцария, которая может гордиться старейшим в мире объединением владельцев гостиниц. Именно тут были разработаны классические стандарты для определения количества звезд, поэтому сертифицировать свое заведение по швейцарской системе – большая честь для самого солидного отеля. Не меньшее доверие в мире туризма вызывают и звезды отелей Германии, где за соблюдением всех норм педантично следят авторитетные гильдии работников гостиничного бизнеса. Встретить там какое-либо несоответствие строгим стандартам просто невыносимо, и клиент может быть на 100% уверен в том, что получит именно тот уровень обслуживания, за который заплатил.

Немецкие методики расчета звездности практически без изменений переняли в Чехии, Венгрии и Польше. В этом нет ничего странного, если вспомнить о том, что значительную часть туристов на курортах этих стран составляют именно немцы – самая путешествующая нация в мире. Власти Италии пошли своим путем и разрешают администрациям местных гостиниц самостоятельно присваивать любой рейтинг. Но каждая звезда облагается налогом по прогрессивной ставке, и здесь работает финансовое ограничение аппетитов владельцев. Именно поэтому итальянские отели щеголяют обозначениями типа «4 plus» или «4 super», что фактически обозначает классическую «пятерку», но формально позволяет избежать высокого налога. В Испании и Франции